

”Morjens Pekka !

Kiitos viestistäsi. Tuli taas Mattia ikävä kuten monta kertaa aiemminkin. Mainio kaveri Nastolan kultaisilta ajoilta, reilu bändikamu ja myös huippurumpali siihen aikaan. Yhdessä seikkailtiin vuosia Nastolan kirkon porukoissa ja Termosen kaupan alakerrassa soittamassa ensin saunaosastolla ja myöhemmin uudissiiven treenitilassa. Kun Matti kuoli [sairauden uuvuttamana 26.2.2006 ] laitoimme Reijo Artoman mukana bändikamujen kukkamuiston nauhoineen Matin hautajaisiin.

...kävimme nauhoittamassa Lahden YLEn studiolla alkuvuodesta 1970 Bluesin Maailmasta -radio-ohjelmaan. Sweetheartissa Matti on vauhdissa Ginger Baker-tyyliin meidän omassa kipaleessa ja toinen on myös oma akustinen blues, jossa Pepe ja Olli Anttila tunnelmoivat. Sweetheart on aika kovaa jytinää; Suomen ekaa bluesrokkia ehkä. Mutta hyvin futaa.

Silloin bändi oli Pintavika, jossa soittivat Pepe Ahlqvist, tuolloin 13 v. ja muut Reijo Artoma, kitara, Olli Pekkola, kitara, Risto Pesonen, basso ja Matti Termonen, rummut. Me muut olimme pari kolme vuotta Pepeä vanhempia. Olli Anttila oli mun mukana reksin luvalla lintsaamassa koulusta ja soitti pianoa muutamassa kipaleessa.

...Löytyivät yllättäen joltain 50 vuotta vanhalta kelanauhalta, joka pätkii. Mutta kyllähän noiltakin kai bluesin ja bändin tunnelmaan pääsee?

Ikävä kyllä tuon radiosession soittajista ovat kuolleet Matin lisäksi jo vuosia sitten myös Reijo ja Olli. Muistan Nastolan ajoilta myös teidän serkkupojan Matti Jokelan. Taidettiin joskus törmätä myös Helsingin aikoinani.

Tsemppaile Pekka ja koeta vältellä koronaa. Niin minäkin. Terveisin Risto Pesonen, Uudenkylän kundi, nyt Lahdessa.”

Risto Pesonen 27.11.2020

P.S. Sweetheart-kappaleen sain Ristolta. Hän sai sen lahtelaiselta Vesa Salmelta.

[Lahti Blues & Roots](#)

[Fire Blues etc.](#)